حمدى رمضان
(أبو عمرو الريشى)

اعتـزال قـلـم

شعـر

الطبعة الأولى مارس 2020

بطاقة الكتاب

عنوان المؤلف	اعتزال قلم
المؤلف	حمدى رمضان (أبو عمرو الريشى)
التصنيف	شعر
رقم الإيداع القانونى	2020 - 7463
الترقيم الدولى	978-977-6771-73-4
رقم الإصدار الداخلى	605 الطبعة الأولى مارس 2020
عدد الصفحات	96 صفحة



مقدمة

عندما يغيب النبض وتتحرر الحروف
والكلمات من الإحساس ويتبلد القلم
من كل معاني الحب وتموت الروح
داخله. عندها فقط يتوقف الفكر عن
الكتابة ويعلن عن. إعتزال القلم .

إهداء

لكل من له فضل على هذا القلم ولو
بحرف لكل من علموني معنى الكلمه
والإحساس. أساتذتي والداعمين لي
وأسرتي الصغيرة .
أهدي لكم هذا العمل البسيط .

الشاعر/ حمدي رمضان

أم الدنيا

كنت بشوفك
لما كان القلب بيشوفك
زي أميرة
بتلمع وسط سمايا حروفك
كنت بشوفك
وسط الضلمة أجمل نور
ماسكه بإيدي
وعدي بيكي مليون سور
عمر ماحس
القلب معاكي بأي متاعب
كنت في تشكيلة
منتخبك أفضل لاعب
عمري مافكرت بإحساسي
ولا إحساسك
أبقى في يوم لاعب مغمور
ديما بيكي بعدي الصعب
فارس ملكي خاض
على شانك كل معاركه
خان على شانك كل مبادئه
وعمره ماجه على قلبه الدور

تخيلي إني
كنت بشوفك زي أميرة
وأنتي شيفاني مكسور
كنت بشوفك
زي ماقالوا
عنك ديما إنك سد
زي جدار
عالي لحسادك مابينهد
واقفه عنيده في وش عدوك
وإنك قاهرة موساد أعدائك
وإن بكلمة من حكامك
تقدري تحمي كل إخواتك
وإنك شوكه
في حلق الظالم
وإنك بطله في وقت الجد
تقدري تقفي.
وإن شجاعتك مالهاش حد
بس خساره
غيروا فيكي كل مبادئك
مهما أبني وأعلي فيكي
دايما بلاقيني محظور

عيشتيني في ضلمة خوفك
رغم ملامحي قابله النور
وإن غريبك رغم بعاده
له جواكي ألف حضور !!
ليه دايما شيفاني صغير ؟؟؟
وأنا على شانك
أعدي بيكي مليون سور
كنت بشوفك ولسه هشوفك
كل الدنيا. يأم الدنيا
رغم إنك شيفاني مكسور.

إعتزال قلم

اوعاك
تفكر عشان
الضحكه مرسومه
فوق الشفايف أبقى
خلاص قلبي سعيد
بضحك كتير
والقلب مليان وجع
ماعدش فيه
مكان يسيع الفرح
جنب الحزن الكبير
مابقاش فيه لحظة حنين
وأديك شايف
الوش فيه تجاعيد
وكأن أيام الشقا
محفورة فيه من سنين
أنا مش حزين
بس الحكاية إن الفراق
أكتر كتير من اللقا
والقلب شاب قبل الاوان
ولا الزمان
في الوقت ده هو الزمان

ولا البشر
في وقتنا هما البشر
والفرح ساب
الأرض وعشش في السما
آه بصحيح
هو الكلام رافض
يبقى ازاي صريح
عمال يلمح بالوما
يطلع عليه اليوم يسيح
شكل الحكاية قربت
تنزل ستاره للنهاية
وبكل جبروت السواد
ينزل يضلم ع القلوب
ويموت البطل
وتموت حبيبة البطل
قبل المعاد يانهار سواد
إيه اللي قلمي بيكتبة
معقول كده
طب فين بقى أجمل حروف
ماترد وتقول ياقلم
دا إنت في ساحة الكلام
أستاذ كبير وكنت
قدام الجميع رمز وعلم

كانوا بيشاوروا ع الحروف
ويقولوا يسلم القلم
بقيت بتكتب ليه سواد
ليه هتمشي قبل المعاد
وحاسس ليه بإحساس ندم
هو خلاص
الشعر في شرعك حرام
ولا نسيت أجمل كلام
ما ترد وتقول ياقلم
فين ضحكتك فين خطوتك
والامسيات والتكريمات
وكم هايل م الصور
فين حروفك ف الغرام
قول يا قلم .
بكى وقال
العمر ماعدش فيه كتير
والسر أصبح مش في بير
في لحظة بتكون النهاية
يبقى نسيب للناس أثر
أو حتى خير يدعولنا بيه
يفتكروا بيه ويترحموا
ويقولوا ألف رحمة

ونور عليه. راجل جدع
ساب دنيته وبيشتريبها أخرته
علشان حرام تضيع حياتنا
في الحروف وفي الكلام
ونسيب طريق الله وسنة
نبينا المصطفى خير الأنام
وفي النهاية بقول سلام
ويارب يبقى
ع الجميع أحلى عام
الحبر جف في القلم
ومعاه خلاص مات الكلام

لما حياتك تبقى سكات

لما حياتك

تبقى سكات

لما يقولوا

دا حلم وفات

لما الدنيا

تبقى في عينك

زي كابوس

مليان بأهآت

لما تبقى

في حالك عايش

لحظة يقولوا

كان حي ومات

لما الحاضر

يبقى جحيم

والإحساس

يفضل في سبات

لما تحس

إنك في غربه

زي الموت ومعاه سكرات

تبقي أكيد

إنك مش عايش

وخليك ذكرى لبعد ممات

فتح عينيك

الحروف

هربت وسابت

مكانها ع السطور

وإنت ياولدي حرص

لبكره يجيك الدور

فخلي السلاح صاحي

قبلك ياولد

ياما م اللي مات مغدور

ضربوا عراق الخير

سابوه في جهل الفتن

مطوي الجناح مكسور

ولبنان من قبله

شاف منهم الويل

نشروا الفساد على أرضه

ومن يومها

ماشفش لحظة نور

والقدس

أديك شايف

سجين يا أقصى

مغلق وأرضك بور

الجهل زاد ياولدي

وخايف عليك منهم

ملعون أبو صهيون

غدار وكله فجور

فتح عنيك لتنين

ونام زي الديابه

سلاحك في حضنك دفا

لا يجيك ياولدي الدور

الناس معادن

والناس
معادن ياولدي
زي الدهب والماس
فيه ناس دهب أصلي
فوق الجبين تنباس
وناس رجوله وأدب
وسمعه زي الماس
وناس دهب قشره
جوه التراب تنداس
وناس زي الحديد
عايشه بدون إحساس
وناس عشرتهم خساره
تلبسهم زي مداس
وناس تسقيك شهدها
بالحب والإخلاص
وناس تسقيك مرها

وتملى ليك الكاس

فينك ياخلي الوفي

أنا والله محتاجك

من بين ألاف البشر

خدتك أعز النااااس

ليل طويل

وحتى الكلمه
جوايا بتنزف وجع
بتصرخ بعلو الصوت
مالو الجدع
وليه قلبه كده مكسور
وليه ليل الحزن
قدامه مالهش نهار
من حزن لحزن
وليل في
القلب كما الإعصار
ودنيا م الفرح حرماه
وجوه القلب نار قايده
ودمعه في وش الفرح
ضاربه ألف حصار
مش عارف ليه
في عز الفرح جوايا
بلاقي عبره مكبوته
بتصرخ بعلو الصوت
لكن برضو مش خارجه
وف عز

كلامي بلاقي سكوت
أصل الحزن جوايا
فارش م الغيطان فدادين
بيكفي الخلق وكفايا
ويزيد م البشر ملايين
زارع جوا
قلبي جناين شوك
مرويه بدمع عيني سنين
آاااه ياليل
طويل ملوش آخر
فارد دراعاته
على كتوفي بكل حنين
يانهار طالع
على سنيني بدون عناوين
كل ده وأنا صابر
وأقول يمكن
الآقي الفرح ف سنيني
وهو العمر فيه كام لحظه
عشان يعدي في الأحزان
عشان أبقى
بين الخلق مليش مكان
حتى حروفي
م الاحزان شبعانه
وخايفه تكتب فرح

يموت الحزن من ليلها
وييجي فرح بكل حنين
أدام خايفه ياحروفي
على حزنك
فخليكي كده عايشه
بدون فرح بدون سعادة
وجواكي من الاحزان براكين

مخاصمني

مخاصمني ليه

بحبك رغم إحساسي

إنك بقيت بعيد عني

ورغم البعد بلا أسباب

من غير ولا كلمة تطمني

ولا رساله ولا رنه

ومن صوتك بتحرمني

ولا مبروك ولا إزيك

وبدون أسباب مخاصمني

إلا إنك بجد واحشني

وصوتك ديما في وداني

وحبك نبض في قلبي

مهما تغيب أو تبعد

أو مهما يبعدوك عني

هتفضل حته من روحي

وغالي وقريب مني

وبكتب لك ودمع العين.

بحور بتسيل على خدي

عشان معرفش مين أساك

ناسيني ومن حبك بتحرمني

حلم العمر

وعن

السرقه

وخيراتك

اللي منهوبه

وعن حياتنا

وسكه مكتوبه

وحلم العمر

في ليل ضايع

وروحي

بيكي مسلوبه

وكل

كلامنا عن خيرك

ومش

نافع معاكي كلام

فاسامحيني

لو سبتك تعيشي

الوهم وياهم

بدون ما يبقى

بينا أي سلام

وحالف يوم

ماترجعي لحضني

أشيلك

جوه نن العين

ولا يحصل

تاني بينا خصام

مش إنسان

لا تفكر مرة
ولا تحسب إنك إنسان ..
إحساسك ده
هيسببلك ف الراس توهان ..
وتعيش طول
عمرك في التوهه
وتقول للعالم حلوها
الدنيا ياناس أكلت
عقلي وفيها حيران ..
أنا خايف بس
إنك تبقى زي التانيين
دي نصيحه مني
لا تفكر إننا عايشين
دا كلوها ولالعه
وسابونا فيها تايهين
عيش يابني واسكت
ليجيلك م الدنيا جنان ..

ساكته ليه

اتكلمي

ساكته ليه

فاضلك إيه باقية عليه

ياأمه ضاعت ع الورق

أرض العروبة بتتسرق

حتى الدموع جوه العيون

جفت (وغزة) بتحترق.

وساكته ليه.. اتكلمي ...

ياأمه شاطره في الكلام

فوقي بقى كفاية حرام

كل ولادك في خطر

والأرض لسه بتتسرق..

فوقي بقى

يا أمه ضاعت م السكات

ماتخسريش كل الحاجات

لسه الطريق مليان أمل

وإحنا بقينا في مفترق ..

وفاضلك إيه .. اتكلمي

لبنان وسوريا والسودان

عراق وليبيا مافيش أمان

قوليلنا لو عندك مكان

نتخبى فيه لا نحترق ..

وساكته ليه .. اتكلمي

أوفى صديق

إنك تكون
في كل
شيئ أوفى صديق
ووقت وجعي
تبقالي قشاية غريق
ووقت فرحي
لازم تكون أسعد صديق
ماتكنش خنجر
مغروز في الضلوع
ماتكنش عدو
بين الحشا مزروع
لازم تكون يا صاحبي
في كل
شيئ ستري وغطايا
لو يوم
جارت دنيتي
تبقى إنت معايا
لو يوم مرضت
تبقى إنت
يا صاحبي دوايا .

نسيت أقولك..
أنا كنت ليك
في دنيتك أوفى صديق
ونسيت أقولك
كنت أحسبك قشاية غريق
ونسيت أقولك. ليه يعتني ؟
وليه تخلي النار
في قلبي زي الحريق
أنا كنت
دايما أخاف عليك
ووقت فرحي
كانت دموعي بتناديك
أنا عمري
ماإتمنيت لك إلا الخير
وكل الخير في دنيتك
وكنت ليك
في دنيتك أوفى صديق

أرض السلام

السلام يابيت الله
ياقبلة لينا في الصلاة
ياكعبة الخليل وأبنه
من يوم مارفعوا القواعد
بدعوه وبأمر الإله
أذن ونادى في الأنام
ورب البشر بلغ نداه
حجوا وطوفوا وابتغوا
رحمة وغفران ربنا
أبو الأنبياء بلغ رسالته
وجه نبينا
(المصطفى) كمل خطاه
عظم رسالته ربنا
وبقبله للاسلام هداه
يارب صل على الحبيب و آله
هادي البشر والرحمة المهداه

أحلام القلب

أحلام القلب
بتتشعلق بحبال الليل
عماله تغني من
شوقها وتقول مواويل
مرسومه أحلامنا
في دنيتنا رسمة تساهيل
والحلم الضايع
على نفسه محتاج لدليل
وخدانا الدنيا من
روحنا وموالها طويل
تايهين جواها
في دروبها زي الدلاديل
نجري ونعافر
في سباقها كسباق الخيل
ماهو مش معقول
نعيش فيها من غير تفاصيل

أبويا مات

خرس اللسان

والدموع إتحجرت

جوه العيون

لما قالوا أبويا مات

كنت بينا زي فرحه

منوره الدنيا في سكات

كنت عايش زي سد

عالي لينا

حامي من كل الحاجات

كنت مهون الدنيا علينا

كان رضاك اللي حامينا

من قسوة الدنيا ساعات

رحلت وسبتنا

طب مين هيدعي لنا

بعد الصلاة ووقت الأذان

طب فين نلاقي قلب

زي قلبك مليان حنان

طب ليه رحلت

وسبتنا قبل الأوان

عمري ماحسيت

بخوف م الحياة

غير بعد موتك

أخدت طعم الفرح

وفرضت ع الألام شروطك

وحلفت لما الموت يجيلك

راح تودع رغم ألمك

دنيتك بس بسكات .

والمرض ماكنش حجه

تبعدك عن وجه ربك

والعزيمه في السبات

كانت عزيمتك .

بتعلم الصبر

من صبرك حاجات

بعد موتك

كل الحاجات الحلوه

أخدتها يا أغلى الناس

وكل إحساس

بعد إحساس اليتم

مش إحساس

كل ده حاسه في قلبي

لحظة ما قالوا. أبويا مات .

عمود البيت

وأنا
من طيبتي
لقيت حوليا
كل الناس بيقولوا عبيط
عمال يكتب طالع نازل
عايز يزرع أرضه البور
زي بابور يحرث في الغيط
أنا من طيبتي
فاكرها شطاره
كل ماأشوف أحوالك أبكي
وأكتب أكتر وأحزن أكتر
واللي يقوللي ياعم بلاش
واللي يقوللي إهدى شويه
واللي يقول بطل تنطيط
على شان عايزك تبقي عزيزه
مالي الخير ربوع أراضيكي
أبقى ياعم الحج عبيط
عمري مايوم
بدخل في سياسه
ولا عاشق شغل التنطيط

بس بلدنا حالها بيوجع
وهي الام لكل إخواتها
لازم تبقى قويه قصادهم
علشان هي عمود البيت
لو هدموا بنيانها العالي
كل الامة تضيع وياها
وتصبح دنيتنا شخابيط
أنا مش هسكت
أنا هتكلم
وأبقوا قولوا عليا عبيط

رايح الجيش

قالي يابا أنا رايح الجيش
قلت مبارك يابني عليك
مصر أمانه ف قلبك دايما
تحمي حماها لأجل تعيش
لأجل ماتبقى دايما حره
خليك راجل ما توطيش
ليها نقدم روحنا هديه
وحتى أرواحنا ما تكفيش
وسلامي أمانه لكل مجند
يحمي حماها م الحناكيش
وإن كان يابني يقولوا علينا
إننا يعني من الحرافيش
برضك يابني اوعك تزعل
الحرفيش دول أصل ولادها
زي ياولدي رغيف العيش
حد ياولدي يقدر ينكر
فضله علينا غير المهابش
ربنا يحفظ كل ولادنا
ويحمي كل جنود الجيش
اوعى تفرط فيها ياولدي
واوعى تزعل أي شاويش

لحسن هما الملح العلقم
هيخلوا جيشك كوابيس
واسأل يابني كل مجرب
وابعد يابني عن الملاطيش
وخلي ربك ديما ف قلبك
يهون كل أيام الجيش
خلي كلامي حلقه فودنك
وخليك راجل جوه الجيش

فاصل. ردح

ياسنينكوا الطين

نجيبولكوا منين

سودتوا الدنيا في طريقنا

صب وخوازيق

هاتك ياحريق

بصراحه داحنا إتخوزقنا

ادونا بحنان

شعبكوا غلبان

الصب صراحه بيحرقنا

بقالكوا سنين

ياناس شياطين

ناهبينا وناهبين أرزاقنا

بقينا تايهين

ماحنا ملاحقين

مايوم بليتولنا ريقنا

لو مش عارفين

قولوا مش عارفين

إيه اللي

جابكم في طريقنا

الشعب خلاص

قاعد محتاس

وغلاء أسعاركوا بتحرقنا

ماتلموا الدور

حسب الدستور

والله يامواكيس بيكوا غرقنا

قمر منور

قمر منور في السما
وصعب القمر ينطال
من غير ماأقول السبب
في قلبي ألف سؤال
ليه لما أسمع صوتك
أدوخ وأقع في الحال
دايب في حب الجميل
حبه في قلبي يا خال
وإن كتب القلم يكتب كتير
في الحب والعشق والموال
في السما أسمه قمر
والأرض يقولوا غزال
وبين السما والأرض
فيه ألف سؤال وسؤال
يارب إيه حكمتك
طب هو القمر ينطال

مصر باقيه

اللي سرقوا واللي خانوا
مصر ملهاش دعوه بيهم
مصر للناس الغلابه
اللي طيبة الدنيا فيهم

مصر غاليه ولينا باقيه
مصر واقفه من سنين
واللي خانها ويعاديها
راح يعيش عمره حزين

ربنا أتجلى فيها
هو بس اللي حاميها
مهما عملوا وخانوا فيها
في حمى رب العالمين

مصر باقيه بولادها
مهما كان اللي يعاندها
مصر مرفوعه رايتها
بإيد ولادها المخلصين

ربنا يحميكي لينا
ينصرك ع اللي يعادينا
احنا ليكي كتير ياغاليه
كل لحظه مشتاقين

مشتاقين فيكي نعمر
يلا بإيدينا نشمر
نبني فيها طوبه طوبه
بإيد ولادها الطيبين

أسياد القاره

الأهلي كبير من يومه
ودولابه مليان بطولات
دا كبير القارة السمرا
وملوك ...... الفنيات
فيه بيبو أبو الاساطير
سطر أروع حكايات
راح جاب أجدع لعيبة
عامل بيها إنتصارات
رمضان صبحي ياجمالو
وعلولي أبو الحركات
مروان وصلاح وأزارو
وأفشه وجاره الشحات
أشرف وربيعه وسعد
بيفسدوا كل الهجمات
وسليه وفتحي الدولي
واخدين كل البطولات
أليو وكهربا وأجاي
وجرالدو... الفنيات

المرمى شريف والشناوي
ماسكين كل الكورات
يارب الدوري ي أهلي
وتكسب لربع بطولات
الكأس والدوري المصري
وأفريقيا وسوبر الإمارات
الأهلي كبير من يومه
ودولابه مليان بطولات

رفرف يا علم

حنين للعلم

كتب التاريخ

فوق جبين الزمن

دايما كبير

ياعلم وفوق المحن

ومهما علي صوت الإنكسار

يطلع نهار الحق

على عيون الوطن

وترفرف في

سماء مصر العظيمه

رغم الصعاب رغم

الظروف الصعبة رغم المحن

فوق كل بيت

على كل شارع وسط المزارع

على كل

شبر فوق أرض الوطن

ومهما قلت

ساعة أشوفك ترفرف

بحس بحنين

وجوه قلبي شجن

خايف عليكي

خايف عليكي أصحى
في يوم مالقيش عينيكي
وتضيعي مني بعد الحنان
مالقيته كله وأنا بين إيديكي
خايف عليكي
يانبض عايش بين ضلوعي
ياحلم ماحلمتوش في ليلي
ياعشق بتمناه في خشوعي
وقت الصلاة. أنا
روحي دايبه ياعمري فيكي
خايف عليكي
من الآهات لو فيه فراق بعد
أما كنا ف عشقنا متجمعين
زي اللي من سكراته فاق
لاقى إيديه ..... متقطعين
مكتوب على سنيني الفراق
والهجر زاد شوقي وحنين
يحرم عليا الحب والأشواق
ولا إني أشوف قلبك حزين
إن قلتي آه

الاقي قلبي في لحظة فاق
يوزع الحب ع المحرومين
صدقه جاريه
في يوم اللقا تنادي عليكي
خايف عليكي أصحى
في يوم مالقاش حنان
بعد أما ذقت وياكي الامان
كنت أما أقولك . بحبك .
تردي برقتك وأنا كمان
نظرات عينيكي كنت أما
أشوفهم مش قادر أوصف
وأوصف إيه لحظات
تعدي مش محسوبه بزمان
هو أنتي إيه
ملاك ونازل من السما
لوقلت عاشقك ياحبيبتي
تقولي إفهم (بالوما)
تعالى أقولك كلمتين
عشقاك (يافارس الحرف)
ومعاك أنا طايره م الهنا
وافهم حبيبي (بالوما)
ما أنا حبيبتك قدام عينيك
مغرمة بحبك مشتاقة ليك

أرد وعيوني مليانين دموع
أدعي في صلاتي والخشوع
تكوني ليا ياحبيبتي بالحلال
لكن السؤال أزاي
تكوني ليا وده شيء محال
في الحلم بس يحصل كده
وافهم ياسيدنا (بالوما) أنا
مش ح بطل أحلم تكوني ليا
وأكتب حكايتنا بالشعر والموال
مغرم أنا وفي كل الأحوال
معاكي حاسس بالهنا
وفاهم كلامك (بالوما)
كل الحكاية
خايف تضيعي وخايف عليكي
خايف أصحى مالقيش عينيكي
يا نبض عايش في ضلوعي
من سنين (خايف عليكي)

داوي جروحك

داوي جروحك بإيدك

وحلمك ادفنه في الطين

لا حب فيهم نافع

ولا رحموا دموع العين

قسوه ومتغلغله

وجابوا القساوه منين

أديته حبي وحناني

شلته في نن العين

ذكرته في كل حروفي

غالي من الغاليين

أسي وطبعه كده

وعيونه كدابين

لو غبت عنه مايسأل

لو غبت عنه سنين

ومين يداوي جروحي

وفين طبيبي فين

دا هو لقلبي دوا

لو غاب عليا سنين

مايوم راح أنسى حبه

وسايب لي قلبي حزين

راح أداوي جروحي بإيدي

وحلمي هدفنه في الطين

ويوم مايرجع حبيبي

راح أشيله في نن العين

سارقه الفرح

ياسارقه الفرح مني
كفايه يادنيتي
ببكي وغصب عني
وحرماني فرحتي ...

عايش كده من غير أفراح
حزن في حزن مسا وصباح
حبايبي مش حاسين بيا
ولا بدموعي ولوعتي ...

كل ما أقول يافرح ألاقيك
جايبلي حزن حرام عليك
ببكي ليل ونهار يا دنيا
وصحابي حزني ودمعتي ...

الحزن عندي بقى مشروع
أفرح يوم أحزن أسبوع
سيبوني عايش في عذابي
وسط ألامي ووحدتي ...

يا دنيا ليه بتعادي فينا
وتحرمي الفرح علينا
شوفي يا دنيا ناس غيرنا
وخليني ماشي في سكتي ...

الحزن فيكي بقى عاده
لو قلت مر ييجي زياده
خلاص يادنيا كده كفايه
من حزني ناسي فرحتي ...

بلد نايمه

يا بلد نايمه
والسرقه فيك بإحتراف
رغم خيرك لسه
عايشه سنين عجاف
سرقوا الدفا من
جوه قطنك في اللحاف
وفي ليل شتاك مش
لاقيه حتى اللقمة حاف
سدوا في وشك
كل باب حتى القلم
من ظلمهم أصبح يخاف
ورغم خيرك لسه
عايشه سنين عجاف.....وعجبي

ادينـي دليل

على إيه بس ادينـي دليل
حبك كلـه طلـع تمثيل
ضيعتي قلبي في طريقك
ومن ورا حبك شفت الويل

قلبي كان محتاج لحنانك
عاشق قلبك كان قدامك
ليل ونـهار بيقول ياحبيبي
داوي جروحي بلاش تمثيل

لحد أمتى أكون مخدوع
أحب وأعشق تمثال مصنوع
خداعه ليا بقى عاده
وأغفر وأسامح ألف دليل

يا دنيا بقى بس كفايه
معانده ليه كده ويايا
على إيه يا دنيا حسداني
بيكفي دمعي طول الليل

بيكفي إنك ظلماني
وعمري كله معانداني
أول ماقلت يا حب الاقيك
أخدتي مني ألف خليل

دنيا فانيه

اللي
سايبة لحمها
عاري ورخيص
واللي
حاطه إيديها
في إيدين إبليس
واللي عايزين
يمنعوا لبس الحجاب
واللي عايشين
دنيا مليانه ب سراب
واللي
ظالمين الغلابه
وينهبوا ويقولوا غابه
إنهاردة دنيا فانيه
بكرة فيه أخره وحساب

عايز حقي

الحق ضاع
زي كل
حاجه حلوه فيكي
أصبحت كدب وخداع
لما صوت الظلم يعلى
لما كل حاجه
وحشه تبقى أعلى
لما بتحاسبي
الفقير ع السعاده
لما يبقى الظلم
فيكي يبقى عاده
لما يبقى
المر فيكي بالزيادة
والحقوق بتضيع
ياطاهره ع المشاع
والفقير في
المحاكم حقه ضاع

اسكندريه

الله عليكي يا اسكندريه
يا جميله ببحرك ياماريه
يا أجمل من كل البلدان
ياقمره عايمه ع الميه
يامناره بتدل الحيران
أنا عاشق بحرك يابهيه
لهواكي دايما مشتاق
والميه ف بحرك ياحوريه
ما تقولش راسمك فنان
بريشة وألوان ذهبية
أنا عاشق والعشق جنان
أنا عاشق بحرك ياصبيه

لو فاكره

لو فاكره
القلب خلاص سلم
وبيبكي وقاعد يتألم
وبيندم على بعد جنابك
يبقى إنتي
يا حلوة غلطانه
أنا قلبي أستاذ وبيعلم
وإنتي اللي
يادوب حرف ف جملة
مشطوبه وحتى مش كامله
وديواني مليان بحروفه
ولا عمره لوحده بيسلم

الوداع

يا أغلى غالي
يوم رحيلك
ما كنش عادي
نار في صدري
جوه قلبي عماله تكوي
وناس بتبكي
ازاي أصدق
وأنت زي العاده هادي
حتى وأنت
ف عز موتك برضه هادي
كنت بينا زي النسيم
وهو فارد ع الغطان
كنت بينا زي الوطن
بالحب يفردلك جناحه
كنت بينا
زي واحه للأمان
كنت سند للجميع
أخ وغالي ع الجميع
عمر موتك مايبقى عادي
الكل أجمع ليك وشاهد
إنك كنت حاجه حلوه
بس فجئه عنا غابت

زي أي حاجه حلوه
لما في لحظة تلاقيها راحت
بدري ليه ترحل ياطيب
وتسيب قلوبنا تنزف وجع
كنت راجل بينا عايش
ومش أي راجل يكون جدع
كنت بينا زي حلم
وفوقنا ملقيناش كلام
سبتنا من غير ما حتى
تقول وداع أو سلام
عيون مليانه بالدموع
وجوه منا كتير وجع
ومشهد زي يوم الحشر
الكل يبكي
ع اللي فارق قبل الأوان
ع اللي كان
للجميع طيبة وحنان
الف رحمه ونور عليك
الف دمعه والف حزن
والسنين نحزن عليك
الف رحمة ونور عليك
عمر موتك مايبقى عادي

ماتصدقوش

ماتصدقوش
كل الصور
وشي
صحيح يبان كبير
من اللي
شفته في الصغر
ماتصدقوش
كل الصور
أنا قلبي
كاره م اللي فيه
من كتر
ما إتعلم عليه
قلوب وكانت بتناديه
بس الحقيقة قلوب حجر
ماتصدقوش كل الصور

عيد الحب

جبت إيه في العيد

قلت العيد

لسه بدري عليه

دا عيد الاضحى

يدوب راحل بقاله شهور

وعيد الفطر

جي بعد ست شهور

ياجهلك

يابني افهمني

دا عيد الحب ياجاهل

اللي بيجيبوا فيه دباديب

وورد أحمر

وشكولاته لكل حبيب

وتلاقي الدنيا بقت حمرا

وهدايا لست

الحسن الناس بتجيب

وكام غنوة ونحنوحه

وكام كلمة مفضوحه

عشان تبقى واد حبيب

ياعم خلاص

كلام الحب بقى ماسخ

ملهش وجود

غير بس في الافلام

وكدب في كدب وكله كلام

الحب خلاص ياصاحبي

في قلب الناس

بقى لعبة ومن غير

ذنب عطوه اعدام

وكلام فاضي وبيقولوا غرام

الحب مش محتاج

ليوم في العام

الحب طول العام نار قايده

لكن تقول إيه

مفيش فايده

في أهل العشق وتقاليعهم

قوم يلا جيب الورد

وكام دبدوب للغالي

وشوف كام

بيت للشعر رومنسي

نقولهم دا الحبيب غالي

بسرعه قبل مايزعل

الكاشير

كنت في بيتنا من

صغري عامل زي الكاشير

كنت باخد من أبويا

وكنت بصرف فلوس كتير

كنت عامل فيها بيه

قدام صحابي

كنت عامل نفسي كبير

كان أبويا

دايما يقولي ياإبني حاسب

الزمان ملوش أمان

كنت بضحك من كلامه

وأهز راسي بتريقه

وأسيبه وأمشي

وأقوله ماشي يامدير

كنت باخد

قوت إخواتي وأصرفه

ورغم بزخي

عمري ما قدمت خير

أبويا مااستحمل قرفي

ومات وسابني

ماكنش عايز يكسر بخاطري

وأنا من خيبتي

كنت فاكر

إن أبويا على كل شيئ قدير

عاشق غناويكي

برغم
الحب والإحساس
وبرغم
القلب شاريكي
لايوم
هرقصلك السامبا
ولا هرقص
في يوم كيكي
ولو مرة
طلبتي رقص
راح أرقصلك
على المزمار
عشان
عاشق سمار العين
ياحلوه
وعاشق غناويكي

اوعاك

اوعاك
تقول للكلب
لو عوزته
مره ياعم
مهما
الميزان إختل
او حاله
أصبح غم
خليك
راجل أصيل
مهما
تشوف م الناس
الدنيا حالها كده
وياما البيوت بتلم

اللي عاشقك يا بهيه

اللي
عاشقك
يا بهيه
زيي مين
اللي
ضحى عشان
تعيشي من سنين
مين
عشانك ياما مات
اللي
ضحى من سكات
اللي حبك
واللي صانك
قلب مليان بالحنين
اللي
عاشقك زيي مين

الشتا داخله

الشتا
داخله بتقلها
حرص يا واد
أعاصير
وريح ومطر
قبل المعاد
محميه
بعون الله يابهيه.
قالوا هتعطش
نزل المطر غرق بلاد

شمس الشتاء

يا شمس
الشتا
بخلانه ليه بالدفا
تقلك
دا صنعه ولا
مستكتره للحفه
خليكي
سند الفقير
ياشمس
فوق الأرصفة

بلا روح

بلا روح
أحيا بدونك أنا
حتى إسأل
موج بحورك
راح يقولك
عن عذابي
في غيابك يا أنا
إنت حبي
وإنت عمري
حب عايش
في قلوبنا إنت وأنا

عيش مع النمل

فرمط

دماغك وعيش

مع النمل

في سبات

لو مش

نافع كلامك

خليك

أخرس للممات

إيه

فايدة أحلامك

وأنت عاشق للسكات

أكتب شعر

لما أكتب
شعر فيكي
لازم أقول
حاجات كتير
عايز
أحسك وإنتي جنبي
ومن عيون
الناس بغير
لجل تبقى
الكلمه صادقه
وسرنا يفضل في بير
نكتب ألف عهد بينا
وف سما الاشواق نطير
عايز أكتبك
في الحب غنوه
قلب عاشق كله خير

بعد الموت

(يغسلوك ويكفنوك)
ويولولولهم كلمتين
وبعد يومين تتنسي
وكأنك مت من سنين
بعد الموت
(يغسلوك ويكفنوك)
عليك يصلوا بدون أذان
وفي كل مالك يورثوك
وتتسأل عنه .. كمان
بعد الموت
(يغسلوك ويكفنوك)
وفي متر حفره تندفن
ويجروا جري ويسبوك
ممد في مترين كفن

فوقوا يا عرب

فوقوا ياعرب

بحق

عيسى ومحمد الأمين

فوقوا ياعرب

بحق الكعبه في مكه

والأقصى في فلسطين

فوقوا يا عرب

بحق كل عزيز

بحق الشرف والدين

لتفوقوا ياعرب

فوقوا

ياعرب قبل الطوفان

فوقوا

قبل ما يفوت الآوان

فوقوا

ياعرب كفاية توهان

اليهود دنسوا الأقصى

وإستعمروا الأوطان

فوقوا ياعرب وكفايه هوان

بتوحشني ساعات

لو غبت دقيقة بتوحشني

امال لو غبت عليا ساعات

روحك جوايا بتحرسني

وبتحضني لو قلت أهات

عايزك في حياتي تكون ضله

تحميني في كل الأوقات

قمرايه في ليلي تونسني

وتحكيلي أجمل حكايات

أسهر وياكي على همسك

على فرحك أو حتى سكات

يكفيني بس أكون جنبك

يرويني صوت الضحكات

أرويكي بحبي وحناني

تسقيني شهد الكلمات

حبك وحنانك يحييني

على مودك تحلى النغمات

يا أجمل زهرة ببستاني

أنا عاشق عطرك بالذات

على شانك أنا سبت الدنيا

ومعاكي تحلى الكلمات

ماتت قصايدي

ما بقي
من قصايدي
غير سطر وأوجاع
وحرف باكي
بين لحظة ولحظه
يبي يشوفك
قصايدي
ماتت بعدك وضاع
حلمي وتوحشني حروفك
راضي بقليل
الحرف منك إن شاع
من بين كل الحروف
أحب وأعشق حروفك

النهاية مش نهاية الطريق
النهاية قلب ميت من الحنين
كان بيحلم حلم مليان بالأمل
بس ناسي إنه ميت من سنين

عمر البشر

عمر البشر ماتداوي جرح

ولا بيحسوا بمجروحين

نصيحه يا كل البشر

حاولوا تكونوا بني أدمين

وكأنك

وكأنك مشتاق لحناني

وكأنك في الحب تعاني

وكأنك عايش في غربه

وتحن وترجع لي تاني

سوداني متغرب في ليبيا

شنو الجمال المعدي أمامي

يا أرض احفظي الزول وصون

أشوف الزول ماشي قصادي

أصيرو أفكر في حلو العيون

بقالة كتير وناسي ودادي

وقلبي اللي عاشق ما يقدر يخون

أحبو وحبو ذاتو مرادي

في غربه تشيب وقلبي حنون

أسافر أجيبة ويكون قصادي

وخايف يقولوا زول مجنون

في سبها وغات ومرقب أونادي

ولا الزول سامع وطالب العون

وأطلب ياربي أشوفه قصادي

وأسمع صوته ولو في تلفون

جنوب السودان يسكن مرادي

أنادي حبيبي وتبكي العيون

سمار الوجه شيئ مو عادي

في قلبي قمر منور الكون

سأصبر لأنه هيطول بعادي

ويمكن تقولوا زول مجنون

وأعيش العمر في الزول أنادي

لاني أحبو وقلبي حنون

....

نافق

تعيش تبقى جميل

وكأن مكتوب ع الجدع

لو مانافقش في الوقت ده

يبقى في نظرهم. عميل

ملعون ابو كل المناصب

اللي تخليك للكبار تبقى ديل

نافق وكل الناس تشوف

أصل الحكايه بدون كسوف

سبوبه تاكل منها عيش

وكل نفس لطبعها دايما تميل

نافق كتيييير

يمكن ف يوم تبقى فوق

وضميرك

اركنه جمب الرصيف

يمكن في يوم تلقاه تفوق

الدنيا يا صاحبي يوم ليك

ويوم من على

وش الحياة تشيلك شيل

....

محتوى الكتاب

تم بحمد الله

مع تقديرى واحترامى

الشاعر

حمدى رمضان

أبو عمرو الريشى